



De toute évidence, baptiser ce magnifique voilier Aventure relève du pléonasme. Une croisière à son bord se révèle en effet une décoiffante évasion, dans les lieux qui concentrent toute la beauté de la mer d'Andaman.





















En avant l'Aventure!

l existe des bateaux qui semblent taillés pour l'odyssée. Ils donnent l'impression d'avoir d'innombrables histoires à conter... alors qu'ils sont neufs! Aventure est de cette trempe. Son histoire commence à Sulawesi, une île déjà connue pour ses navires. Le fameux Pinisi, par exemple, est un voilier traditionnel de cette zone de l'Indonésie, où il serait apparu autour des années 1600, sur le modèle de la Pinasse hollandaise. À l'origine, il possédait deux mâts et sept voiles et était utilisé pour le transport de marchandises. On retient généralement le nom des Bugis (un des peuples de la province de Sulawesi du sud) en ce qui concerne le Pinisi ou la construction navale en général. Pourtant, pour être plus précis, les bateaux sont l'affaire de quatre sous-groupes locaux: les Bugis donc (venant d'une région proche de Wajo), les Mandar, les Makassar (proche de la ville éponyme) et les Konjo (au sud, dans les villes d'Ara, Bira et Tanah Biru), dont on pense qu'ils auraient eu le plus d'influence dans la construction des bateaux.

NAISSANCE D'UNE LÉGENDE

C'est donc dans cette contrée chargée d'histoire et de mythes marins qu'est née Aventure, aux mains des Bugis, et l'on raconte que chaque étape de la construction y est ponctuée de rites et de cérémonies.

Notre voilier moderne a beau ne pas être un Pinisi, il semble pourtant en posséder l'âme et la grâce. En fait, c'est uniquement sa coque, son squelette, qui a vu le jour en Indonésie. Pour terminer la construction, le bateau a ensuite été déplacé à Phuket.

Et dans tout transport, on rencontre des imprévus : la plus grande surprise du capitaine, Michel, fut de découvrir à



l'arrivée de ce bateau tant attendu que sa coque se révélait plus légère qu'au départ. Car il n'y avait pas que du plomb, mais une grande partie de sable dans les ballasts... Au total, il manquait neuf tonnes de plomb! Mais rien ne pourra décourager les propriétaires et le capitaine, qui viendront à bout du chantier en cinq ans.

CLASSE CLASSIQUE

Aventure est un voilier de 95 pieds (29 mètres), dessiné par l'architecte naval Patrick Balta, un amoureux du bois. Ce superbe Ketch entièrement privé combine à merveille l'élégance d'un vieux bateau chargé d'histoire et le confort luxueux d'un yacht moderne.

Son pont en teck doré de Birmanie offre le cadre idéal pour profiter des paysages des Mergui ou des Andaman et sa construction entièrement en bois, avec son système de ventilation maîtrisé, permet une climatisation naturelle qui respecte l'environnement et garde une température confortable à l'intérieur. Un détail non négligeable dans les pays tropicaux!

Les trois cabines passagers sont spacieuses et confortables (une master cabin et deux doubles) avec chacune une salle de bain privative. Le carré se révèle un endroit convivial et chaleureux, où se côtoient encore une fois le moderne et le classique. En témoignent le grand écran HD et la malle ancienne qui fait office de table basse.

L'équipage s'efforce de faire de chaque voyage un souvenir unique, mêlant service de qualité et convivialité. Le capitaine, fort d'une expérience de plus de 30 ans sur les mers du globe et particulièrement en Asie du Sud-Est, assure une navigation tranquille et en toute sécurité. C'est également lui qui connaît les plus beaux coins!

Alors, rendez-vous à la marina de Yacht Haven, ou quelque part entre la Thaïlande et la Birmanie, pour apercevoir ce bijou flottant...

www.sailing-aventure.com